

DOCUMENTAIRE / SOCIÉTÉ

## LETTRE A LOU

16:00 JEUDI 10 AOÛT

DURÉE 52' - RÉALISATION LUC BOLAND - PRODUCTION STROMBOLI PICTURES/LE CENTRE AUDIOVISUEL DE BRUXELLES/RTL TVI - ANNÉE 2006 - INÉDIT

Lou est un petit garçon de 6 ans qui voit avec son cœur. Pour cet enfant aveugle de naissance, l'apprentissage de la vie est un chemin semé d'embûches. Ce documentaire propose de suivre, à travers le regard de son père, cinéaste, les six premières années de son existence. Un récit émouvant, ivre d'amour et d'espoir.

C'est « l'histoire d'un combat quotidien pour te donner l'envie de sortir du monde que tu t'es créé, pour te protéger du nôtre, qui te fait peur et te semble bien trop compliqué, trop agressif, trop exigeant ». Cela commence comme un film de famille.

A un détail près. La naissance du petit Lou comble ses parents de bonheur. Les premiers jours ne laissent rien deviner. Puis ils comprennent que quelque chose ne tourne pas rond.

A 3 mois, le diagnostic tombe : « Votre fils est atteint d'une malformation congénitale très rare du cerveau. Une maladie orpheline que l'on appelle le syndrome de dysplasie septo-optique, ou syndrome de Morsier... Moins de 1 cas sur 10 000. » Cécité et retards mentaux en sont les principaux symptômes. La vie de Lou, de ses parents et de ses sœurs

prend alors une tonalité particulière. Une aventure à fleur de peau, où seuls le courage, la patience, la confiance et l'amour arrivent à vaincre les angoisses et le désarroi. Lou n'aura peut-être jamais toutes ses facultés mentales. Mais c'est quoi, être normal ? La question sonne comme une volonté de recadrage. Vitale. Un défi insensé s'impose alors au père, qui retient chaque instant de l'évolution laborieuse de son fils :

« Oublier la norme, oublier tout ce que la vue m'a appris, repartir de zéro. Me mettre à ta place. » L'équilibre est fragile, il faut sans cesse rassurer le petit Lou. Et faire preuve de beaucoup d'ingéniosité pour venir à bout de ses refus de toucher, de marcher, de parler, de manger et de découvrir tout ce qui est nouveau. L'enfant doit apprendre à vivre sans la vue, apprendre à sentir sans voir. Difficile de se représenter le monde intérieur de Lou qui demeure sans images. Mais la richesse des émotions filtrées par le regard de son papa en rapproche le téléspectateur. Et la joie de vivre de l'enfant transfigure les différences.

Sophie Rocherieux



Le regard d'amour d'un père pour son fils de 6 ans atteint d'une malformation congénitale.



### LE JOURNAL DE LOU

Pour partager cette folle expérience de l'apprentissage de la vie, avec son lot de joies, de douleurs et de révoltes, pour surmonter les difficultés du quotidien face au handicap de Lou, son père alimente régulièrement un site qui lui est dédié : <http://www.a-lou.com>.